FRC 3
28402

CORPS LÉGISLATIF.

CONSEIL DES CINQ-CENTS.

Case
FRC
2816

DISCOURS

PRONONCÉ

PAR MATHIEU

En présentant au Conseil des Cinq-Cents l'ouvrage du citoyen Bertrand Quinquet, intitulé : Traité de l'Imprimerie.

Séance du 29 prairial an 7.

CITOYENS REPRÉSENTANS,

Au moment où le Conseil des Cinq-Cents, écoutant le vœu de l'opinion publique, et pour l'éclairer elle-même, rend hommage au principe de la liberté de

THE NEWBERRY LIBRARY

la presse, et l'agrandit en quelque sorte en lui donnant les limites qui lui ôtent la servile ou tyrannique faculté de nuire, vous accueillerez sans doute avec intérêt l'offrande que je suis chargé de vous faire de la part du citoyen Bertrand Quinquet, d'un ouvrage de sa composition, ayant pour titre : *Traité de l'Imprimerie.*

Dans cet écrit, les procédés ingénieux de cet art sont présentés avec détail et de manière à être facilement saisis par les citoyens les moins familiarisés avec le travail de l'imprimeur ; rien n'y est omis de toutes les opérations par lesquelles un ouvrage passe de l'état de manuscrit à l'imprimé le plus pur et le plus correct. La manière de voir et de retoucher les épreuves et les signes usités de correction, sont offerts à tous ceux qui, par les productions qu'ils doivent publier, se trouvent avoir des points de communication indispensables avec les citoyens qui professent l'art typographique.

Les perfectionnemens successifs que cet art a reçus ont été avec fidélité retracés par l'auteur ; c'est surtout à l'inventeur du stéréotypage qu'il se plaît à payer un juste tribut d'éloges. Il n'en révèle pas le secret ; c'est la propriété de l'inventeur ; mais il en célèbre les avantages, car ils sont et seront la propriété de tous.

Ce pas, fait par les Didot, place cette découverte presqu'autant au dessus de l'impression ordinaire, que celle-ci est au dessus du travail si lent et si fatigant de la transcription manuelle. La librairie, cette branche de l'industrie française, a toujours été une sorte de rameau d'or pour le commerce national ; les livres français circulent par-tout, et par-tout ont retiré un tribut de l'étranger.

Vous ne pouvez donc, représentans du peuple, trop encourager ceux qui se livrent à la profession hono-

rable et utile d'imprimeur, et sur-tout ceux qui, comme l'auteur, en l'exerçant, l'entourent elle-même de nouvelles lumières.

Perfectionnée, l'imprimerie devient plus que jamais le télégraphe brillant des peuples et des siècles : par elle, ils se correspondent ; le passé communique sa lumière au présent, éclaire même l'avenir. Des semences de liberté générale sont par-tout répandues ; elles germeront, en dépit de toutes les tyrannies : et graces à l'art libérateur de la presse, le genre humain, un jour affranchi, s'avancera d'un pas rapide et ferme dans la carrière des améliorations morales et politiques.

Je demande, représentans du peuple, la mention honorable de l'offrande du citoyen Bertrand Quinquet, et le dépôt de son ouvrage à la bibliothèque.

Nota. Ces propositions sont adoptées.

A PARIS, DE L'IMPRIMERIE NATIONALE.
Messidor an 7.